



## STUDIO PIJANISTICA

**MARTINA  
FILJAK**

### NA LJETNIM IGRAMA KLAVIR SVIRA BUDUĆA INTENDANTICA FESTIVALA

*U atriju Kneževa dvora nastupa s njemačkim violončelistom Eckartom Rungeom i hrvatskim saksofonistom i skladateljem Gordanom Tudorom, a bas Ante Jerkunica čeka je na Splitskom ljetu. Snimio Romano Grozić*

**N**akon koncerta na Osorskim glazbenim večerima gdje je svirala minijature Dore Pejačević, Martina Filjak naša najpoznatija i danas najzaposlenija pijanistica, 12. kolovoza nastupa na Dubrovačkim ljetnim igrama.

Bit će to njen zadnji dubrovački umjetnički nastup prije nego što u jesen preuzme funkciju intendantice najstarijeg hrvatskog festivala. U znatiželjnom očekivanju njezina programa, publika je i dalje želi

slušati kao pijanisticu što ona zasigurno neće ni u budućnosti zanemariti.

Ovaj put u atriju Kneževa dvora umjetnica nastupa s njemačkim violončelistom Eckartom Rungeom i hrvatskim saksofonistom i skladateljem Gordanom Tudorom. Raspored koncerta razigran je, zanimljiv, pravi festivalski, a sastoji se od skladbi Astora Piazzole, Nikolaja Kapustina, George Gershwin i G. Tudora.

Nakon Dubrovnika, Martinu Filjak očekuje još i završetak Splitskog ljeta i koncert s proslavljenim basom međunarodne karijere Spličaninom Antom Jerkunicom. **J.J.M.**

