

## JEDINSTVENI GLAZBENI PROJEKT NA 69. IGRAMA

## „Arabeske“ na Onofrijevoj fontani, „Terminator“ na Orsuli

**Dubrovnik, 5. kolovoza 2018.** – Jedinstveni glazbeni projekt nazvan „Inside Out“ u sklopu 69. Dubrovačkih ljetnih igara održan je u sinoć, **4. kolovoza**, na dvije lokacije, predstavljajući dubrovačkoj publici posebnu glazbenu suradnju **I.N.K. Experiment Dua** s **Miodragom Gladovićem** i **Réso-nanceom** u prvom dijelu večeri unutar gradskih zidina, kraj Velike Onofrijeve fontane te uz kvartet **Chui** u parku Orsula, gdje su i udaraljkaši Ivana Kuljerić Bilić i Nikola Krbanyevitch izveli dvije zajedničke skladbe, posebno pripremljene za ovaj festivalski program, koji je organiziran uz potporu Francuskog instituta.

Privukavši veliku pozornost unutar dubrovačke povijesne jezgre, atraktivni program „Inside Out“ počeo je kraj Velike Onofrijeve fontane interaktivnom izvedbom dinamičnog i kreativnog udaraljkaškog dueta **I.N.K. Experiment Dua**, koji čine vrsni udaraljkaši **Ivana Kuljerić Bilić** i **Nikola Krbanyevitch** i robotskog udaraljkaškog ansambla **Chimères Orchestra**. Robotski orkestar izum je francuskih autora okupljenih u kolektivu *Reso-nance Numérique* pod vodstvom **Jeromea Abela**, uz oblikovanje zvuka i softversku manipulaciju inženjera elektroakustike i umjetnika **Miodraga Gladovića**. Ovi roboti, prvi su put korišteni kao dio eksponata u sklopu obilježavanja Europskih dana baštine u Longueil-Annelu u Francuskoj 2011. godine.

Drugi dio večeri održao se u parku Orsula, koncertom mladog kvarteta Chui, koji spojem suvremene klupske plesne glazbe i jaza, elektronike te beskompromisnim rock'n'roll pristupom, već uživa kulturni status, a nastupa u sastavu: Toni Starešinić – klavijature i elektronika, Vojkan Jocić – sax & elektronika, Ivan Levačić – bubnjevi i Konrad Lovrenčić-bass. Igre su potaknule posebnu glazbenu suradnju između Chuijevaca i I.N.K. Experiment Dua koji su pripremili i dvije zajedničke skladbe. Druga zajednička točka - skladba iz filma „Terminator“ u posebnom „chuijevskom“ aranžmanu oduševila je festivalsku publiku u parku Orsula, a umjetnici su najavili i snimanje ove zanimljive skladbe.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija te brojni sponzori i donatori: Mastercard, ALH, HEP, Tele2, OTP banka, Ford, Croatia osiguranje, Kraš i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

###

Kontakt za medije:

**Karla Labaš**

**Ured za odnose s javnošću i marketing**

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. [karla.labas@dubrovnik-festival.hr](mailto:karla.labas@dubrovnik-festival.hr)

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)