

## DUBROVAČKE LJETNE IGRE I ART RADIONICA LAZARETI

**Izložba *Užasi zavičaja* predstavlja suvremene dubrovačke umjetnike**

**Dubrovnik, 4. kolovoza 2018.** – Izložba *Užasi zavičaja* Dubrovačkih ljetnih igara i Art radionice Lazareti, koja će na šest lokacija predstaviti radove trideset tri suvremena dubrovačka umjetnika, bit će otvorena u utorak, 7. kolovoza u 21 sat u palači Sponza. Autorice izložbe su Srdjana Cvijetić, Helena Puhara i Lucija Vuković, okupljene u Kustosku radnu organizaciju Groma.

Dubrovačka suvremena likovna scena heterogena je umjetnička grupa s možda zajedničkom distrakcijom između autoreferencijalnosti i suprotstavljanja samodopadnosti neposrednog im okruženja. Referirajući se na blisku okolinu, koja je mnogima i zavičajni krajolik, a nekima prisvojeni pejzaž sadašnjeg izbora, u radovima ovih umjetnika iščitavamo složene odnose i forme, od tradicionalnih do revolucionarnih. Izložba tematizira pojam pejzaža / zavičaja u suvremenim umjetničkim likovnim praksama kroz personalizirani odnos umjetnika prema neizbježnom 'sudaru' pojavnosti okruženja izuzetne ljepote s promjenama i devijacijama koje se iza tog prividnog sklada kriju.

Slika Grada stigmatizirana je ikona opterećena s jedne strane slavnom prošlošću, a s druge strane nerazumijevanjem te prošlosti kao i potreba suvremenosti. Toj ishlapljeljoj 'slici' onemogućeno je biti suvremenom. Anestetička uloga ljepote krajolika dvosjekli je mač. 'Užasi' skriveni iza lijepog prizora tim su veći. Izložba *Užasi zavičaja* prilika je da se kroz vizualne umjetnosti progovori o napuštenoj sadašnjosti. Prilika da se, bez ikakvih očekivanja da će do promjena doći, autoironično postavi pozicija građanina/umjetnika u kontekstu nove-stare slike Grada. *Užasi zavičaja* mala su enciklopedija problema jednog grada odnosno slike Grada.

Dubrovački umjetnici čiji će radovi biti predstavljeni su: Anamarija Bezek, Mara Bratoš, Pasko Burđelez, Boris Cvjetanović, Mario Cvjetković, Viktor Daldon, Ivo Dimnić, Marko Ercegović, Marija Grazio, Grupa ABS, Tina Gverović, heART, Katarina Ivanišin Kardum, Stanko Ivanković, Ivana Jelavić, Stjepo Kaleb, Sven Klobučar, Igor Knezović, Miranda Kuzmanić, Berta Miloš, Maro Mitrović, Ana Opalić, Ivana Pegan Baće, Marijana Pende, Izvor Pende, Luko Piplica, Dario Kulišić, Ana Požar Piplica, Ivana Selmani, Nives Sertić, Slaven Tolj, Ivona Vlašić i Borko Vukosav. Osim u Sponzi, njihovi će radovi biti izloženi u ateljeu Izvora Pende (Braće Andrijića 7), kraj Orlandovog stupa, na ulazu u Kino Sloboda (Luža), na balustradi Kina Slavica i ispod skala od Dominikanaca.

Izložba predstavlja fuziju programa za razvoj publike Dubrovačkih ljetnih igara *Ključevi od grada* i programa umjetničkih intervencija u javnim prostorima Art radionice Lazareti *Grad je mrtav. Živio Grad!*, a otvorenom ostaje do zatvaranja Igara, 25. kolovoza.

###

Kontakt za medije:

**Karla Labaš**

**Ured za odnose s javnošću i marketing**

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. [karla.labas@dubrovnik-festival.hr](mailto:karla.labas@dubrovnik-festival.hr)

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)