



DUBROVAČKE LJETNE IGRE DUBROVNIK SUMMER FESTIVAL

OD SIGURATE 1 · 20000 DUBROVNIK · HRVATSKA · TEL. ++385 (0)20 326 100 · FAX: ++385 (0)20 326 116
E-MAIL: SECRETARIAT@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR · INFO@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR
WWW.DUBROVNIK-FESTIVAL.HR

DLJI I CABOGA STIFTUNG

Likovna radionica „Tokovi opažanja“ umjetnice Ivane Franke

Dubrovnik, 19. siječnja 2022. – Međunarodno priznata umjetnica **Ivana Franke** u ljetnikovcu Bunić-Kaboga **od 20. do 23. siječnja**, održat će likovnu radionicu „**Tokovi opažanja**“ namijenjenu učenicima slikarskog odjela Umjetničke škole Luke Sorkočevića pod mentorstvom prof. Ivane Selmani. Presentacija finalnog produkta radionice bit će otvorena za javnost i moći će se razgledati **u nedjelju od 18 sati u prostoru ljetnikovca**.

U središtu umjetnosti Ivane Franke istraživanje je percepcije i granica opažajnih procesa. Spoznajama iz optike, geometrije i neuroznanosti te primjenom suvremenih strategija u svojim radovima dokida znano poimanje predmeta provocirajući naše opažajne mogućnosti. Polaznici četverodnevne radionice na temu odnosa svijesti i svijeta bavit će se tako istraživanjem vizualne percepcije kroz odnos prostornih struktura, pokreta, pogleda i svjetla, a finalni produkt bit će realiziran u obliku prostorne instalacije - performancea smještenog u prostor ljetnikovca.

Ivana Franke rođena je u Zagrebu, a trenutno živi i radi u Berlinu. Diplomirala je na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu te je nakon toga boravila na više studijskih programa uključujući Institut za istraživanje prostora u Berlinu, Centar za suvremenu umjetnost Kitakyushu (CCA) u Kitakyushu te Centar za suvremenu umjetnost PSI u New Yorku. Njezinu umjetničku praksu karakterizira korištenje znanja iz disciplina kao što su neuroznanost, matematika i arhitektura u svrhu istraživanja i eksperimentiranja. Predstavljala je Hrvatsku na 52. bijenalu u Veneciji 2007. samostalnom izložbom „Latency“, kao i na 9. bijenalu arhitekture u Veneciji 2004. godine zajedničkim radom „Frameworks“ s arhitektima Petrom Miškovićem, Leom Pelivan i Tomom Plejčićem, a svoje je radove izlagala i diljem svijeta.

Radionica se održava u organizaciji Dubrovačkih ljetnih igara te pod pokroviteljstvom zaklade Caboga Stiftung, a ulaz na završnu izložbu je slobodan uz obvezno posjedovanje valjane EU digitalne COVID potvrde za odrasle i djecu stariju od 12 godina.

###

Kontakt za medije:

Katija Krečak Jarović

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 095 323 20 52/ T. 020 326 112

E. katija.krecak.jarovic@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr