

ZATVARAJU SE 73. IGRE

Opera gala ispred Katedrale za kraj 73. Igara

Dubrovnik, 24. kolovoza 2022. – Koncertom kojeg će **Sinfonijski orkestar Hrvatske radiotelevizije** pod ravnateljem maestra **Ivana Repušića** održati sutra, **25. kolovoza u 22 sata** ispred **Katedrale**, a kojem će se pridružiti opera vijezda, sopranistica **Adela Zaharia** i mladi tenor **Filip Filipović**, tradicionalno će se zatvoriti 73. Dubrovačke ljetne igre.

Na pomno odabranom programu završnice, naći će se ponajbolja djela velikih skladatelja, a otvorit će ga uvertira iz opere *Zampa*, komične opere francuskog skladatelja **Ferdinanda Hérolde** koja je jedno od njegovih najuspješnijih djela. Uslijedit će zatim čuveni *Julijin valcer* iz opere *Romeo i Julija*, jedno od najpoznatijih djela francuskog skladatelja **Charlesa Gounoda**, dvije skladbe talijanskog opernog velikana **Gaetana Donizettija** i to Nemorinova arija „Una furtiva lagrima“ iz drugog čina opere *Ljubavni napitak te Lucijina arija „Regnava nel silenzio iz opere“ Lucia di Lammermoor*, *Osmi slavenski ples u g-molu* iz *Slavenskih plesova* **Antonína Dvořáka** te arija Rusalke *Měsíčku na nebi hlubokém*. Bit će izvedena i odabrana djela vodećeg opernog autora **Giuseppea Verdija**, i to Alfredova arija „De' miei bollenti spiriti“ iz *Travijate*, jedne od najpopularnijih opera uopće, potom virtuzozni ples *Ballabile I* iz trećeg čina opere *Macbeth*, duet Violette i Alfreda „Parigi, o cara“ iz opere *Travijata* te uvertira Verdijevoj sudbinskoj operi *Moć sudbine*. Koncert će zaokružiti Violettina scena „É strano! - Sempre libera“ iz prvog čina Verdijeve *Travijate*.

Sopranistica i pobjednica prestižnog natjecanja *Operalia Adela Zaharija* oduševljava publiku i kritiku podjednako. Ostvarila je brojne uspjehe diljem Europe te na međunarodnoj glazbenoj sceni, zasluživši recentnije pohvale za ulogu Violette u Operi Los Angeles. Dobitnica je i Grand Prix na međunarodnom solističkom natjecanju *Hariclea Darclée* u Rumunjskoj, a osim suradnji s uglednim dirigentima i glazbenicima, u sezoni 2022/23 će se predstaviti kao Violetta u *La Traviati* u Semperoper Dresden, Konstanze u *Die Entführung aus dem Serail* u Operi Zurich i Državnoj Operi Hamburg te u Deutsche Oper am Rhein kao Donna Anna i Amina u *La Sonnambula*.

Mladi tenor **Filip Filipović**, ovogodišnji je pobjednik natjecanja *Boris Papandopulo*. Dobitnik je većeg broja nagrada, poput prvi nagrada na *Međunarodnom natjecanju Vera Kovač Vitkai* u Novom Sadu te na *Međunarodnom pjevačkom natjecanju Lav Mirski* u Osijeku, a dobitnik je i *Nagrade Ferdo Livadić* za najbolju umjetničku osobnost te Rektorove nagrade za sudjelovanje u opernom projektu J. Massenet: *Pepeljuga* Muzičke akademije u Zagrebu.

Jedan od najznačajnijih i najuspješnijih hrvatskih dirigenata **Ivan Repušić** šef je dirigent Orkestra Minhenskog radia te prvi stalni gost dirigent Njemačke opere u Berlinu. Dirigentski je zanat kovao kod ponajboljih hrvatskih i svjetskih majstora, a karijeru je započeo u Hrvatskom narodnom kazalištu u Splitu, u kojem je od 2006. do 2008. godine bio šef-dirigent i ravnatelj Opere. Ravnatelj glazbenog programa Dubrovačkih ljetnih igara bio je od 2009. do 2012., a donedavno i glavni glazbeni ravnatelj Državne opere Donje Saske u Hannoveru. Dobitnik je niza uglednih nagrada i priznanja među kojima se izdvajaju *Milka Trnina* te nagrada *Orlando* za najuspješnije ostvarenje u glazbenom dijelu programa 58. Igara.

Uleznice za ovu iznimnu opernu galu i završnicu 73. Igara dostupne su preko festivalskih mrežnih stranica www.dubrovnik-festival.hr ili servisa www.ulaznice.hr te na blagajni u Festivalskoj palači (Od Sigurate 1), svakim danom od 9 do 21:30 sati. Kupnjom Mastercard® i Maestro® karticama ostvaruje se 10 % popusta dok kupnja u iznosu od preko 500 kn donosi voucher za 30 % popusta na festivalske suvenire.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, Turistička zajednica grada Dubrovnika te brojni sponzori Euroherc, Mastercard, HEP, ACI klub, ALH, Kraš, Coca-Cola, Croatia Airlines i TuttoBene te donatori zaklada Caboga Stiftung, OTP banka i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

#

Kontakt za medije:

Katija Krečak Jarović

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. katija.krecak.jarovic@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr