

JEDINSTVEN KONCERTNI DOŽIVLJAJ NA 69. IGRAMA

Osam vrsnih gitarista muzicira zajedno na pozornici u atriju Kneževa dvora

Dubrovnik, 13. kolovoza 2018. – U nastavku glazbenog programa 69. Dubrovačkih ljetnih igara održat će se jedinstveni koncert pod naslovom **Guitarrismo u četvrtak, 16. kolovoza u 21.30 sati u atriju Kneževa dvora**, gdje će pozornicu podijeliti čak osam vrsnih gitarista: **Zoran Dukić, Petrit Čeku, Morana Pešutić, Tomislav Vukšić, Tvrtko Sarić, Krešimir Bedek, Pedro Ribeiro Rodrigues i Maroje Brčić**. Uz izbor ponajboljih kompozicija i aranžmana za različite gitarske sastave, koncert donosi i praizvedbu djela *Başamar* za osam gitara Gorana Tudora.

Jedinstven koncertni doživljaj donosi bogat i posebno za ovu prigodu pripremljen program. Festivalska publika imat će priliku čuti **Koncert br. 10 u h-molu Antonija Vivaldija** izvorno skladan za četiri solo violine i violončelo, u obradi Petrita Čekua za osam gitara. Na programu će se naći i glazba iz baleta **Trorogi šešir Manuela de Falle** koji je bio revolucionaran po tome što je po prvi put za baletnu pozornicu uveo tehnike španjolskih plesova. Zbog ovoga je i većinski dio glazbe sačinjen od plesova poput jote, farruce, fandanga i seguidille. Djelo se sastoji od tri odlomka koje je za trio gitara aranžirao Darko Petrinjak. Program koncerta zastupit će i čuvenog skladatelja **Astora Piazzollu**; svirat će se **Invierno Porteño** - zadnji stavak Piazzollina najpoznatijeg koncerta, monumentalnog pozdrava Vivaldiju nazvan *Četiri godišnja doba Buenos Airesa*. Proslavljen je aranžman koncerta za violinu i orkestar koji je naručio veliki latvijski violinist Gidon Kremer i kojeg je publika imala priliku slušati na Ljetnim igrama 2013., dok je na program ovoga koncerta uvrštena obrada zimskoga stavka Krešimira Bedeka za četiri gitare. Na programu je i djelo pravnika i skladatelja **Iva Josipovića Drmeš za Pendereckog** u obradi za osam gitara koju potpisuje Krešimir Bedek.

Na koncertu će biti praizvedeno i djelo **Gorana Tudora** nastalo upravo za ovogodišnje Dubrovačke ljetne igre, a radi se o jednostavačnoj skladbi za osam gitara u 12/8 mjeri, naslova *Başamar*. Skladba je napisana ovog proljeća, a posvećena je Tudorovim kolegama, umjetnicima gitare koji će ju i premijerno izvesti. Pisana je specifično za prostor Kneževog dvora. Prema riječima skladatelja: „*Başamar* je arhaična dubrovačka riječ za jato riba i odgovarala mi je kako po svom značenju i zvučnosti tako i po činjenici da nam etimološki izraz *başamar* nije lako protumačiti baš kao što i u skladbi nije uvijek jasno koje je porijeklo njenih motiva, tema i ritmova.“ Afrobrasilski ritmovi i melodije pomno su utkani u većinu djela **Paula Bellinatija** pa tako i u skladbi **Jongo** koja će biti izvedena na ovom koncertu. Prvobitnoj verziji za duo gitara, uslijedile su brojne preradbe samoga autora, među ostalim one za jazz ansambl i orkestar, za gitaru i orkestar te za solo-gitaru. Za potonju inačicu, skladanu 1982., Bellinati je 1988. osvojio prvu nagradu na osmom natjecanju *Carrefour Mondial de la Guitare na Martiniku*. Na programu je i četvrti stavak **Fandango** iz *Kvinteta za gitaru i gudače* **Luigija Boccherinija** u obradi britanskog gitarista Jeremyja Sparksa koja je dio standardnog repertoara gitarističkih kvarteta te ujedno i ovog koncerta.

Svih osam spomenutih gitarista diplomiralo je na Muzičkoj akademiji u Zagrebu u klasi profesora Darka Petrinjaka. Festivalska publika, prepoznata kao vrsni poznavatelj i ljubitelj gitare kao instrumenta, većinu od ovih osam gitarista koji će podijeliti pozornicu u Dvoru imala je priliku već ranije upoznati. Tako je primjerice zajednički nastup gitaristima Zoranu Dukiću, Petritu Čekuu, Tvrtku Sariću i Maroju Brčiću lani donio Nagradu Orlando, a istom nagradom prije nekoliko godina nagrađen je i gitarski duo Maroje Brčić i Zoran Dukić.

Ulaznice za jedinstveni *Guitarrismo* koncertni doživljaj dostupne su preko festivalskih mrežnih stranica www.dubrovnik-festival.hr ili servisa www.ulaznice.hr. Uz kupnju ulaznica online Mastercard® i Maestro® karticama ostvaruje se 10% popusta, a takva kupnja u iznosu od najmanje 500 kn donosi

voucher koji omogućuje 30% popusta na festivalske suvenire. Ulaznice su dostupne i na blagajni u Festivalskoj palači (Od Sigurate 1) svakim danom od 9 do 21.30 sati gdje svi stanovnici naše županije ostvaruju popust od 30%, a sve upite vezane za kupnju ulaznica i rezervacije zaprima Ured prodaje na e-mail adresu: sales@dubrovnik-festival.hr ili na telefonske brojeve 020/ 326 107 te 095 323 2050.

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, HTZ, TZ grada Dubrovnika te brojni sponzori i donatori: Mastercard, ALH, HEP, Tele2, OTP banka, Ford, Zračna luka Dubrovnik, Croatia osiguranje, Kraš i drugi, kako bi zajedno ostvarili ovaj najprestižniji kulturni događaj u Hrvatskoj.

###

Kontakt za medije:

Karla Labaš

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111

E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr