

## Predstavljena završna publikacija projekta „Luka sanjara“

**Dubrovnik, 16. srpnja 2021.** – Predstavljanje **završne publikacije projekta „Luka sanjara“** održano je danas, **16. srpnja** u **Festivalskoj palači** u Dubrovniku. Predstavljanje publikacije moglo se pratiti i internetski, a video zapis događanja dostupan je na Youtube kanalu Dubrovačkih ljetnih igara, kao i na Facebook stranicama projekta te svih organizacija partnera.

Publikaciju je ispred Dubrovačkih ljetnih igara predstavio **Saša Božić**, ujedno i umjetnički direktor projekta, zatim **Irena Čučković** iz Kulturanove, organizacije civilnog društva iz Novog Sada, također partnera na projektu te **Benjamin Virc**, predstavnik SNG-a Maribor i urednik publikacije. Direktor Kulturanove **Milan Vračar** se obratio putem video poruke, a kratko o predstavi „Proslava“ i suradnji na projektu govorio je redatelj **Jan Krmelj**.

„Port of Dreamers“ je kulturno-umjetnički projekt ukupne vrijednosti 316.000 EUR, a sufinanciran sredstvima Europske unije iz programa *Kreativna Europa – potprogram Kultura* u iznosu od 188.000 EUR. Projekt je započeo 2018. godine, a trebao je završiti 2020. sa zadnjim aktivnostima na 71. Igrama, no zbog pandemije i restrikcija vezanih za to, uz suglasnost Europske izvršne agencije za obrazovanje i kulturu (EACEA), realizacija finalnih aktivnosti i završetak projekta odgođeni su za 2021. godinu. Tijekom te gotovo tri godine trajanja projekta istraživalo se iskustvo bivanja migrantom, pozitivan utjecaj migracija na razvoj pojedinih kulturno-društvenih i ekonomskih sredina te odnos među terminima (i konceptima) „građanin Europe“ i „migrant“. U Dubrovniku, Zagrebu, Novom Sadu i Mariboru, provodile su se umjetničke radionice s migrantima, radionice za umjetnike, jedna izložba te tri dramske produkcije. Autorski rad Nataše Rajković, Ivana Penovića i ansambla „Van sebe“ izveden je 13., 14. i 15. srpnja, slijedi „Proslava“ u režiji Jana Krmelja i izvedbi dramskog ansambla Slovenskog narodnog gledališča Maribor prema tekstu Ivora Martinića 18. i 19. srpnja te „Pod istim krovom“ u režiji Ivane Janošev i koprodukciji Kulturanove i Novosadskog pozorišta, manjinskog mađarskog kazališta, a sve tri produkcije igraju se u Lazaretima.

**Benjamin Virc** istaknuo je kako su teme u publikaciji različite, iako imaju zajednički nazivnik - kritički odraz složenog fenomena kao što je migracija. „Tijekom provedbe projekta pomno je ispitana percepcija migranata u smislu kako se osjećaju u svojoj novoj zemlji, kakva su njihova iskustva s lokalnim stanovništvom i građanima općenito te s kakvim se predrasudama suočavaju na putu integracije. Sva dobivena iskustva pretočena su u dramske produkcije te su sada objavljene pod zajedničkim nazivnikom unutar završne publikacije“, kazao je glavni urednik.

Publikacija je besplatno izdanje, a svi zainteresirani, svoj primjerak mogu uzeti u Festivalskoj palači.

**Projekt Port of Dreamers sufinanciran je sredstvima programa Europske unije Kreativna Europa i realiziran uz potporu Ministarstva kulture i medija RH.**

###

Kontakt za medije:

**Karla Labaš**

**Ured za odnose s javnošću i marketing**

M. 091 323 42 56 / T. 020 326 111  
E. [karla.labas@dubrovnik-festival.hr](mailto:karla.labas@dubrovnik-festival.hr)  
[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)