



DUBROVAČKE LJETNE IGRE DUBROVNIK SUMMER FESTIVAL

OD SIGURATE 1 · 20000 DUBROVNIK · HRVATSKA · TEL. ++385 (0)20 326 100 · FAX: ++385 (0)20 326 116

E-MAIL: SECRETARIAT@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR · INFO@DUBROVNIK-FESTIVAL.HR

WWW.DUBROVNIK-FESTIVAL.HR

DLJI I CABOGA STIFTUNG

Prijavite se na dramsku radionicu *Glumac kao slikarsko platno*

Dubrovnik, 24. ožujka 2022. – Dramska radionica *Glumac kao slikarsko platno*, namijenjena srednjoškolcima i studentima koji se žele baviti glumom, održat će se pod vodstvom renomirane kazališne i filmske glumice **Jadranke Đokić** u **ljetnikovcu Bunić-Kaboga od 1. do 3. travnja** u organizaciji Dubrovačkih ljetnih igara, a pod pokroviteljstvom zaklade Caboga Stiftung.

Cilj radionice je osvijestiti i poboljšati individualne talente polaznika kroz učenje ključnih stvari koje su im potrebne na sceni, ali i stjecanje nekih praktičnih vještina koje im mogu biti od koristi kako u životnom, tako i u radnom okruženju. Radeći na disanju, glasu, tijelu, oslobađanju, koncentraciji, slušanju, imaginaciji te osobnoj ekspresiji kroz razne vježbe, izabrane tekstove polaznika te kazališne igre i improvizacije, pronalazeći inspiraciju u raznim tehnikama poput onih Stanislavskog, Meisnera i Ute Hagen, radionica će ponuditi odgovore o tome kako stvarati svjesno i istinito; kako se približiti ulozi i osjećati s njom, ali i kako materijal propustiti kroz sebe te ga oživjeti.

Jadranka Đokić jedna je od rijetkih glumica koja uspješno balansira između kazališta, filma i televizije. Prva kazališna iskustva stječe kroz dramski studio INK Pula pod mentorskim vodstvom Roberta Raponje, a danas broji niz nagrada za svoj kazališni rad. Godine 2015. postaje dramska prvakinja HNK u Zagrebu te se ubrzo promiseće u nositeljicu repertoara s brojnim uspješnim ulogama od kojih se izdvajaju Alisa Kos u *Tri zime* (r. Ivica Buljan), Maša u *Tri sestre* (r. Bobo Jelčić) i Nastasja Filipovna u *Idiotu* (r. Vasilij Senjin).

Radionica je namijenjena srednjoškolcima i studentima koji se glumom već bave ili to namjeravaju, a rad s polaznicima bit će raspodijeljen na grupni i individualni. Mogućnost sudjelovanja ima maksimalno deset polaznika koji za radionicu trebaju pripremiti omiljeni ulomak iz dramskog teksta ili omiljenu pjesmu.

Zainteresirani se mogu prijaviti na e-mail: paula.brajevic@dubrovnik-festival.hr do srijede, 30. ožujka u podne. Prijevoz od/do lokacije je osiguran.

###

Kontakt za medije:

Katija Krečak Jarović

Ured za odnose s javnošću i marketing

M. 095 323 20 52/ T. 020 326 112

E. katija.krecak.jarovic@dubrovnik-festival.hr

www.dubrovnik-festival.hr