



KONCERT

Glazbeni program koji pokazuje da je rana glazba itekako živa

Spoj sopranistice Nurije Rial i Fahmija Alqhaija na quintonu, uz cijenjeni ansambl Accademia del Piacere, festivalskoj publici Dubrovačkih ljetnih igara donosi nadahnjujuće svjež glazbeni program kroz koji biva jasno da je rana glazba itekako živa i puna emocija. Accademia del Piacere otkriva neke nove dimenzije standardnih repertoara rane glazbe, primjerice glazbe talijanskog Seicenta i španjolske renesansne te barokne glazbe (Muera Cupido, s Nurijom Rial). To im je donijelo nagrade Choc de Classica (Francuska), Prelude (Nizozemska), Nagradu Opus Klassik 2020. godine za najbolji vokalni recital (opera) za Nuriju Rial na albumu Muera Cupido i Nagradu GEMA u kategoriji Najboljeg španjolskog baroknog ansambla 2016. i 2017. godine, kao i brojne druge. Na programu su uz ostalo skladbe autora kao što su Francisco Guerau, Barbara Strozzi, Sebastián Durón, Giovanni Bononcini i Claudio Monteverdi. □

NURIA RIAL & ACCADEMIA DEL PIACERE

Dubrovnik, Atrij Kneževa dvora
21.30 h; ulaznice 150/250/300/400kn