



ODRŽANA SVEČANA SJEDNICA FESTIVALSKOG VIJEĆA

Igre su pokazale žilavost i u najkritičnijoj pandemijskoj godini

Uoči otvaranja 73. Dubrovačkih ljetnih igara u palači Kerša održana je Svečana sjednica Festivalskog vijeća kojim je predsjedavala ministrica kulture i medija Nina Obuljen Koržinek. Otvarajući sjednicu, ministrica je ustanovila kako su se ispričali članovi Vijeća Dubravka Šeparović Mušović i Tomislav Zajec.

Temeljna životna poruka

- Festival se odvija pod motom Libertas, a znamo koliko je sloboda utkana

u estetiku i duh Festivala i Grada. Na kraju ovih ratnih strahota mora doći mir. Bili smo jedina država u Europi koja je kulturu držala otvorenom tijekom koronakrise, ali da nije bilo umjetnika, ta naša odluka ne bi imala nikakvih rezultata.

To je bilo na dobrobit umjetnika, umjetnosti i gradana, a izlazimo iz krize na način da smo kulturu definirali kao temeljnu životnu poruku bez koje ne možemo, a to nas je pripremilo da dočekamo ovo vrijeme bez ograničenja.

Svima koji će sudjelovati u realizaciji Festivala želim puno uspjeha i puno zadovoljne publike, rekla je ministrica.

Intendantica Dora Ruždjak Podolski je kazala kako je neizmjerno sretna što se Festival odvija u svom punom formatu od 47 dana, a naglasila je kako to ne bi bilo moguće i da Festival ne bi opstao u najkritičnijoj godini, 2020., bez vizije ministricе Obuljen Koržinek. Dodala je kako se Festival vratio u 'normalu'. Zahvalila je i Gradu Dubrovniku,

Dubrovačko-neretvanskoj županiji i Zakladi Caboga. Opunomoćenica ravnateljice Paulina Njirić poručila je kako postoji financijska podrška i kako je veseli što su Igre ponovno pred punim gledalištim.

Kulturno opredijeljeni Dubrovnik

Gradonačelnik Mato Franković sretan je što se tema slobode provlači kroz Igre, posebno u kontekstu dogadanja u Ukrajini, ali je napomenuo kako se u posljednje dvije pandemiske



Mato Franković, Nina Obuljen Koržinek i Joško Cebalo

TONČI PLAZIBAT/CROPIX

godine sloboda spominjala kao nijedan drugi pojam. Podržao je uključnost ukrajinskih umjetnica usvečanost Otvaranja. Dožupan Joško Cebalo čestitao je cijelom timu Igara te podsjetio na daljnju podršku Dubrovačko-neretvanske županije. Sanja Putica je kazala kako je održavanje Festivala i podrška gradske

uprave pokazatelj namjere da Dubrovnik bude kulturno opredijeljen. Franjo Matušić naglasio je važnost kontinuiteta Igara. Prema njegovim riječima, pokazala se sva 'žilavost' Festivala. Dodao je kako se uvjek kao protuteža ratu javlja umjetnost, stoga je pozdravio angažman ukrajinskih umjetnica na Otvaranju. B. Lucić