



KUL TUR NI VO DIČ



Frank Horvat:
„Givenchyjev
šešir“, 1958.

PRIREDILA: MIRJANA BRABEC

FRANK HORVAT: „50-65“

Legendarne fotografije slavnog Franka Horvata (Opatija, 1928. - Pariz, 2020.) svake se godine mogu vidjeti u mnogim svjetskim galerijama. Ovoga ljeta reprezentativan izbor njegovih radova nastalih od 1950. do 1965., kad je snimio i svoje najpoznatije modne fotografije, u Château de Tours u Toursu priredila je ugledna pariška galerija Jeu de Paume, a potpisuje ju kustosica Virginie Chardin. Izložbu prati i ekstenzivna monografija posvećena ovom fotografu čiji su brojni radovi ušli u povijest mode i umjetnosti upravo zahvaljujući njegovu autorskom, intimističkom pogledu na modu, ljude i gradove koje je volio.



IZLOŽBE

LIVIO BADURINA: „DNEVNIK JEDNOG GLUMCA“

Kako živi grad kojim svako ljeto vladaju glumci, na svojoj drugoj izložbi u sklopu Dubrovačkih ljetnih igara - prvi put bilo je to 2009. projektom „Dolce Vita/showreel/diary of an actor“ - otkriva nam glumac Livio Badurina koji svojim fotografijama i videoradovima, za koje je radio i dizajn zvuka, naslovljenim „Dnevnik jednog glumca - Pokusna dvorana/Prostor nastajanja i nestajanja“, pruža uvid u intimitet i magiju teatarske prolaznosti. Izložbu možete pogledati od 1. do 15. kolovoza u Narodnoj knjižnici Grad.

Livio Badurina: „Triptih“

MOTOVUN FILM FESTIVAL



Iz filma „Cure, cure, cure“ finske redateljice Alli Haapasalo, prva nagrada publike na Sundance festivalu

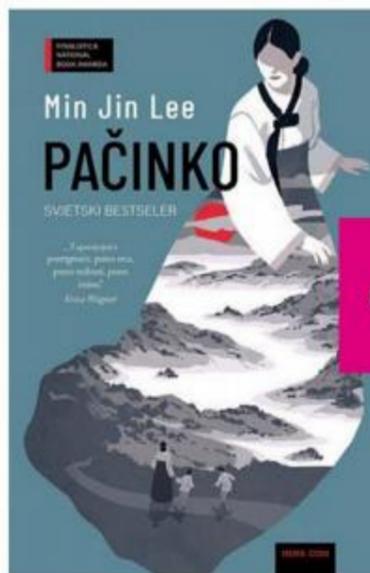
Pet dana potkraj srpnja, od 26. do 30., ponovno će biti veselo na motovunskom brdu uz više od sto filmova, koncerata i drugog zabavnog popratnog programa 30. Motovun Film Festivala. Nikad više nagrađenih filmova sa svih strana svijeta na festivalu, ističu organizatori koji su i ove godine u program uvrstili i odličan izbor kratkih filmova. Prvi su put priredili i uvertiru, festival za djecu i mlade u Bujama Buje@Teen.



SCENA ELLE

MIN JIN LEE: PAČINKO

(prijevod Mirna Čubranić, Hena.com)
 „Povijest nas je iznevjerila, ali nema veze“, uvodna je rečenica kojom Lee otvara veličanstvenu sagu isprepletenu oko ljubavi i gubitaka, ambicija i razočaranja, pobjeda i poraza nekoliko generacija jedne korejske obitelji koja je 1933. emigrirala u Japan. Vodeći nas uličnim tržnicama i siromašnim korejskim getima, ali i blještavim pačinko-salonima i kriminalnim yakuza podzemljem, autorica u dinamičnom obiteljskom narativu ispisuje dramu dvaju naroda na vjetrometini turbulencija 20. stoljeća. Iako pisan kroz prizmu povijesnih događaja, roman je dinamičan i pitak, a Apple TV je prema njemu već snimio istoimenu seriju.

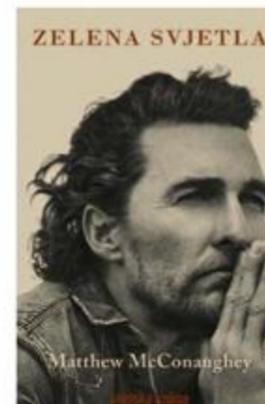


KNJIGE



JESSICA AU: „DOVOLJNO HLADNO ZA SNIJEG“

(prijevod Sanja Ščibajlo, Fraktura)
 Šetnje uz kanal u jesenja predvečerja, razgovori u malim zalagajnicama, posjeti hramovima i galerijama... U priči o putovanju majke i kćeri koje šebu Tokijom pronalaze jedna drugu, Au suptilno propituje koliko uistinu možemo upoznati ljude koji su nam najbliži. Sve što im se događa na praznicima potpuno je obično, svakodnevno, ali dotaknuto ljepotom i povezano nitima ljubavi koje progovaraju o čaroliji otvaranja, bliskosti i razumijevanju drugoga ljudskog bića. Nevjerojatna moć opažanja pretočena u elegantnu prozu koji se čita u jednom dahu romanu je donijela nagradu Nobel Prize.



MATTHEW MCCONAUGHEY: „ZELENA SVJETLA“

(prijevod Vedran Pavlič, Školska knjiga)
 „Ovaj život živim već 50 godina, njegovu zagonetku pokušavam riješiti 42 godine, a dnevnik o mogućim rješenjima te zagonetke vodim posljednjih 35 godina“, kaže slavni glumac i producent o autobiografiji koju je napisao na temelju dugogodišnjih bilježaka o svojim „uspjesima i neuspjesima, radostima i tugama, stvarima kojima se čudim i onima zbog kojih se naglas smijem“. Iskrenost i nekonvencionalna mudrost McConaugheyjevih memoara već je osvojila srca milijunske publike, a sudeći po hvalospjevima kritike, američki bi oskarovac Akademijinom kipiću za glumačka ostvarenja uskoro mogao pridodati i neku književnu nagradu.

SPORT

ADRENALINSKA TURA

Velebike Marathon (od 24. do 28. kolovoza 2022.) biciklistička je tura osmišljena za ovisnike o adrenalinu i zaljubljenike u brdsko bicikliranje netaknutom prirodom veličanstvenog Velebita. Čak pet dana i 250 km na MTB ili gravel biciklima od Sjevernog do Južnog Velebita sa spektakularnim pogledom na Jadransko more, skroviti planinski kutci do kojih je inače teško doći, izvori pitke velebitske vode, šumske maline i drijenak. Čekaju te tišina i svjež planinski zrak dok na moru još vladaju nenasnosne vrućine i gužve. Zajamčeno vrhunsko MTB bicikliranje i nezaboravni trenuci sreće kad sve nedaće koje nas okružuju postaju nevažne! Više informacija i prijave na: projektsrcevelebita@gmail.com

