



## POVRATAK 'HAMLETA' U REŽIJI PAOLA MAGELLIJA

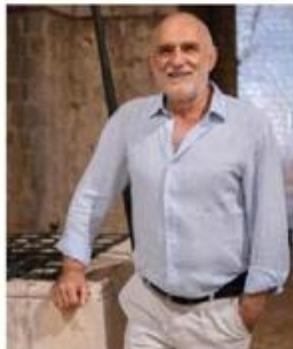
# Danski kraljević vratio se na Lovrjenac

Uprizorenje Shakespea-  
reova Hamleta, u režiji Pa-  
ola Magellija i izvedbi Festi-  
valskog dramskog ansambla  
otvorilo je 13. srpnja na Lo-  
vrjencu dramski dio progra-  
ma 73. Igara, a na rasporedu  
su bile još tri izvedbe 14., 15.  
i 16. srpnja. Predstava je pre-  
mijerno izvedena u sprnju  
2019. u sklopu jubilarnih, 70.  
Dubrovačkih ljetnih igara.

- Veseli me veliki interes  
javnosti i treću godinu zare-  
dom jer to potvrđuje da smo  
napravili dobar posao. Ovu  
predstavu apsolutno obožav-  
am baš kao i penjati se sva-  
ki put na Lovrjenac, u ovaj  
mitski Elsinore, u ovu našu,  
kako Hamlet kaže, orahovu

ljusku. Nakon tri godine smo  
pametniji i iskusniji pa smo  
neke stvari mijenjali, neke  
nadograđivali, ali bez publi-  
ke smo okljaštreni. Veselje je  
velikoj jedva čekamo sve ovo  
što nosimo u sebi podijeliti s  
publikom – kazao je prvi Du-  
brovčanin u ulozi Hamleta,  
Frano Mašković.

Festivalski dramski an-  
sambl osim Maškovića čine:  
Milan Pleština u ulozi  
kralja, Polonije Nikša Butijer,  
Horacije Ermin Bravo, Ugo  
Korani kao Laert, Enes Vej-  
zović Rosencrantz, Pjer Me-  
ničanin kao Guildenstern,  
Fortinbras Ranko Zidarić,  
Hamletova majka Gertruda  
Nina Violić, Ofelija Andela



Lazar Ristovski pratio je  
posljednju ovoljetnu izvedbu  
"Hamleta" na Lovrjencu

Ramljak te u ostalim uloga-  
ma glumaca, vojnika, groba-  
ra: Hrvojka Begović, Doma-  
goj Janković, Matija Čigir,  
Bernard Tomić, Karlo Mrk-

šai Pavle Vrkljan. Adaptaciju  
i dramaturgiju prema prije-  
vodu Vladimira Gerića pot-  
pisuje Željka Udovičić Ple-  
ština, scenograf je Lorenzo  
Banci, kostimograf Leo Ku-  
laš, glazbu potpisuje Ljupče  
Konstantinov, video projek-  
cije Ivan Marušić Klif, obli-  
kovanje svjetla Aleksandar  
Čavlek, dok je glumce ma-  
čevanju učio Lovro Buva.  
Asistenti autorskog tima su  
Tamara Damjanović, Ana  
Fucijaš i Miran Brautović, a  
inspicijent je Roko Grbin.

Zanimljivo, na posljed-  
njoj ovoljetnoj reprizi "Ha-  
mleta" našao se i Hamlet iz  
1982. godine, Lazar Ristov-  
ski.

