



PREMIJERA

APSURDNO PUTOVANJE GRADOM S "MAROM I KATOM"



Lada Novak Starčević

Tijekom 1960-ih godina počela se emitirati poznata emisija HR Radio Dubrovnika "Na posjedu u kundurica", a u vrijeme njezina emitiranja ulice Grada bi opustjele, čega se mnogi stariji Dubrovčani još sjećaju. Kroz kontinuirano emitiranje na radiju glumice Žužu Egrenyi i Desu Begović Mrkušić u ulogama Kate i Mare posjećuje Dundo Pero (u izvedbi Renca Perca, a potom gospara Toma Šuljka) te taj slavni trojac u formi tipične dubrovačke čakulete komentira recentna događanja u Gradu.

Predstava "Mara i Kata" inspirirana je tragovima slavne radioemisije i zapisima Dese Begović Mrkušić "Dubrovačke kundurice" te nastaje kao priča o mentalitetu grada, naravima njegovih stanovnika, puna gorko-slatkih silnica, prvenstveno onih koje revidiraju uspomena i obogaćuju sjećanje.

Predstava "Mara i Kata" nelinearno posjećuje različite epohe u životu Grada, seleći nas iz 2020. u 2000. godinu, a potom u daleku budućnost. Glumice

Nataša Dangubić i Doris Šarić Kukuljica vode nas na apsurdno putovanje Gradom od kraja devedesetih do recentnih vremena, Gradom koji danas plovi svojoj neizvjesnoj budućnosti.

U predstavi se referiraju na poslijeratnu privatizaciju, uništavanje tvornica i dubrovačke industrije, rasprodaju nekretnina. To su kratke scene, isprekidane stereotipnom dubrovačkom glazbom, odnosno nekim poznatim glazbenim hitovima. Ono što je konstanta u cijelom tom razdoblju jest gubitak stanovnika. Tako 2040. godine u predstavi Mara i Kata ostaju jedine stanovnice Grada.

Predstava u režiji Saše Božića prai-zvedena je 20. srpnja 2020. na 71. Dubrovačkim ljetnim igrama i otad oduševljava publiku.

- Ovaj tandem ne prestaje kritizirati sve i svakoga svojim specifičnim humorom, tempiranim komičnim obratima, originalnim jezikom i apsurdnim prevrednovanjem pojma mudrosti svakodnevnice - navode organizatori festivala. □

"MARA I KATA"

režija: Saša Božić
 igraju: Nataša Dangubić i Doris Šarić Kukuljica
 Dubrovačke ljetne igre
 Ispod Svete Marije, 21.30 h



Glumice Nataša Dangubić i Doris Šarić Kukuljica vode nas na apsurdno putovanje Gradom, od kraja devedesetih do recentnih vremena