



U POVODU PEDESETE OBLJETNICE DRAME ARETEJ NA DUBROVAČKIM LJETNIM IGRAMA

Premijera filma Vrijeme aretejsko

Premijera dokumentarnog filma Hrvatske radiotelevizije Vrijeme aretejsko održano je u ljetnom kinu Jadran. Film je nastao u povodu pedesete obljetnice od premijernog postavljanja drame Aretej na Dubrovačkim ljetnim igrama, a uz urednicu, scenaristicu i redateljicu Ladu Džidić Barić, okupljenoj publici obratila se i intendantica Dora Ruždjak Podolski.

- Predstava Aretej obilježila je Dubrovačke ljetne igre i utrla put novoj, hrabroj i beskompromisnoj ambijentalnosti. Zahvaljujući Hrvatskoj radioteleviziji i autorici Ladi Džidić

Barić, imamo priliku prisjetiti se tog iznimnog događaja i proslaviti ono što Dubrovačke ljetne igre čini posebnima, a to je ambijentalnost. Ova predstava pobijedila je zamke svakog mogućeg prostornog pitanja, ali je pobijedila i vrijeme, pa je po tome jedinstvena u povijesti Dubrovačkih ljetnih igara - kazala je intendantica Dora Ruždjak Podolski.

Dokumentarni film Vrijeme aretejsko govori o fenomenu predstave Aretej, koja je igrala čak trinaest godina, o okolnostima pod kojima je stavljena na repertoar, o njezinom nastajanju, izboru prostora u

kojem će se igrati, načinu igre te režijskoj koncepciji. O najdugovječnijoj predstavi Dubrovačkih ljetnih igara progovaraju glumci koji su je igrali, njihova publika, statisti, kazališni kritičari, teatrolozi te puk koji do danas prepričava scene svojevrsnog simbola dramskog programa Igara. O važnosti ove predstave svjedoči činjenica da je kroz nju redatelj Georgij Paro na velika vrata uveo suvremene pisce u dramski program Igara, dotada temeljen isključivo na uprizorenjima klasičnih djela, čime je otvorio novo poglavlje festivalske drame. Uz

urednicu, scenaristicu i redateljicu Ladu Džidić Barić, ostatak autorskog tima čine tonski snimatelji Krunoslav Ljubanović i Mario Mačešić, Ivan Bilušić i Boris Zimšek zaslužni za rasvjetu, autorica glazbe Eva Kalogjera, direktor fotografije Damir Petričić te majstor montaže Mladen Radaković. Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture i medija RH te brojni sponzori. **J.Kn. ■**