



74. IZDANJE NAJVEĆEG HRVATSKOG FESTIVALA

Podizanjem zastave Libertas otvorene Dubrovačke ljetne igre

Grad nastavlja udisati kulturu punim plućima kroz najstariji i najveći hrvatski festival. Neka još dugo žive naše dubrovačke Igre, neka živi Dubrovnik! - poručio je gradonačelnik Mato Franković



Podizanjem zastave Libertas, uz stihove "Himne slobodi", ispred crkve sv. Vlaha otvorene su 74. Dubrovačke ljetne igre. Redatelj svećane ceremonije je pomoćnik intendantice za dramski program Saša Božić koji s dubrovačkom dramskom umjetnicom Natašom Dangubić potpisuje scenarij.

BRUNO LUCIĆ
TONČI PLAZIBAT/CROPIX

Konceptualno, ovogodišnje otvaranje podsjeća na ono iz 2018. jer je i tada glavna 'voditeljica' bila upravo Dangubić koja je uspjela ostvariti interakciju s publikom, posebno se to vidjelo tijekom generalne probe koja je, kako zapravo treba biti, prošla u vrlo duhovitom tonu. U svečanosti su sudjelovali članovi Festivalskog dramskog ansambla, studenti glume Akademije dramske umjetnosti u Zagrebu i Splitu, Studentski teatar Lero, Kazališna družina Kolarin, Folklorni ansambl Lindo i Plesni studio Lazareti.

Osjećaj ponosa

Nakon izvodenja "Lijepo naše", dubrovački gradonačelnik Mato Franković održao je prigodan govor.

- U večerašnjoj noći glavnu riječ predajemo plemenitoj snazi umjetnosti, Zabavljamo na svakodnevne brige i podsjećamo se tko smo i gdje

živimo. Zbog Gundulićevih stihova i Gotovčevih taktova srce će nam opet zaigrati. Našu dušu preplavit će osjećaj ponosa što smo dio vezivnog tkiva baštini dubrovačke tradicije. Grad nastavlja udisati kulturu punim plućima kroz najstariji i najveći hrvatski festival. Neka još dugo žive naše dubrovačke Igre. Neka živi Dubrovnik, poručio je Franković.

Kostimografskinja je Marita Čopo, suradnik za scenografiju Miljenko Sekulić, scenski pokret potpisuje Una Štalcar-Furač, a inspicijent Roko Grbin. Pomoćnik intendantice za glazbeni program Tomislav Fačini ravnao je Dubrovačkim simfonijskim orkestrom, a nastupili su Zbor Libertas, Dubrovački komorni zbor, Akademski zbor Promusica Mostar te Zbor Blasius.

Iako je Grad Dubrovnik zabranio vatromete, za ceremoniju Otvaranja napravljen je izuzetak pa su Dubrovčani i njihovi gosti imali priliku uživati u pirotehničkim majstorijama na nebu kao i prethodnih godina, a upriličeno je i neformalno druženje na taraci Umjetničke galerije Dubrovnik.●

Iako je Grad Dubrovnik zabranio vatromete, za ceremoniju Otvaranja napravljen je izuzetak pa su Dubrovčani i njihovi gosti imali priliku uživati u pirotehničkim majstorijama na nebu kao i prethodnih godina

